

LE SOURIRE

**Ou comment les dents
sont devenues l'élément
principal dans le visage ?**

Véronique DUPUIS
Université de Bordeaux
CHU de Bordeaux

Le sourire : un concept moderne

Def. : « un léger mouvement des yeux et des lèvres »

- Spécifique à l'humain.
- Apparition du mot au Moyen Âge
- Variable selon les époques et les ethnies



3 catégories de sourire

- **le sourire de joie** : qui est en grande partie inné. diminue les tensions.
- **le sourire d'affiliation** (qui permet de créer un lien social) : **beaucoup moins spontané** sert à témoigner de la sympathie ou du réconfort.
- **le sourire de domination** : sert à **exprimer son pouvoir** (réel ou désiré).

Le sourire denté ?

Signe de pauvreté

La princesse de
Montmorency
(1633)

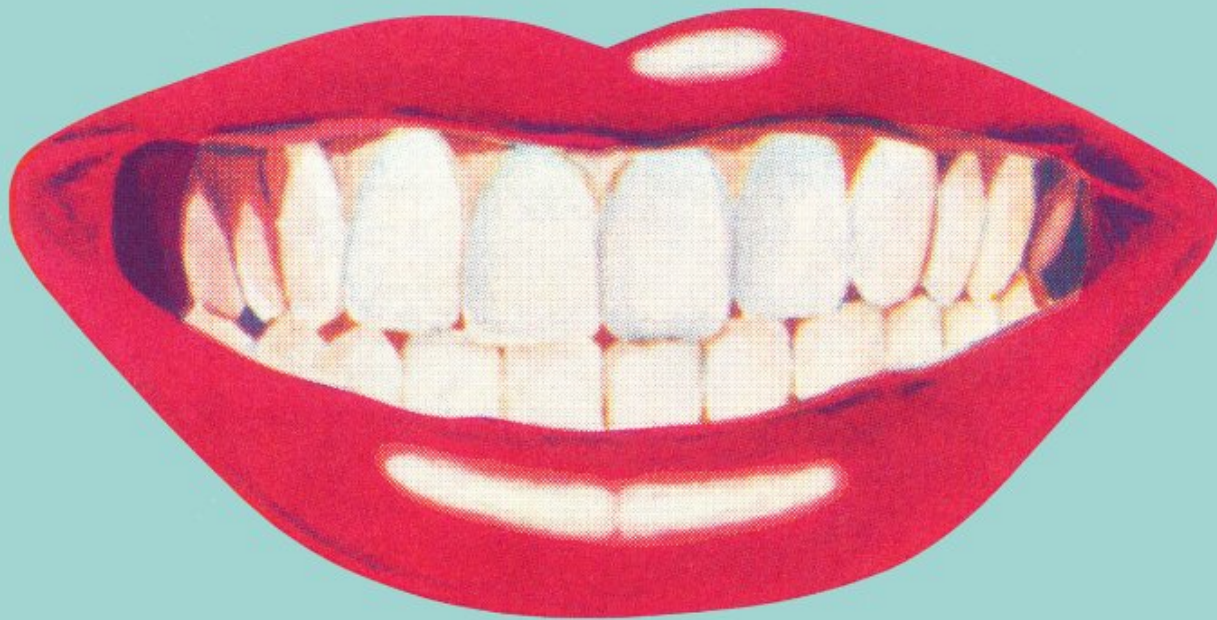


La princesse de la
renaissance
(1628)



Le sourire denté ?

Concept moderne



Le sourire denté ?

Concept personnel



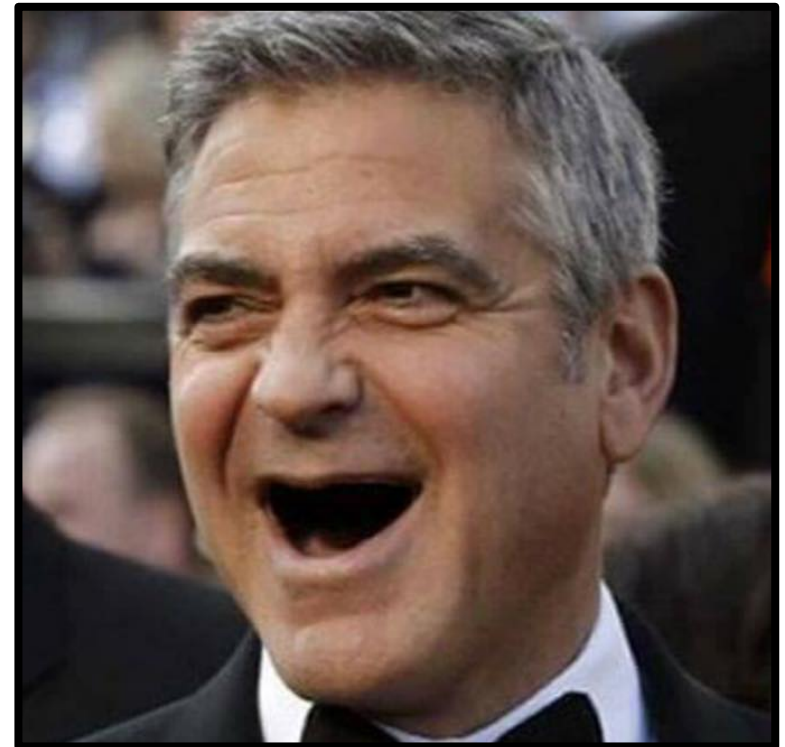
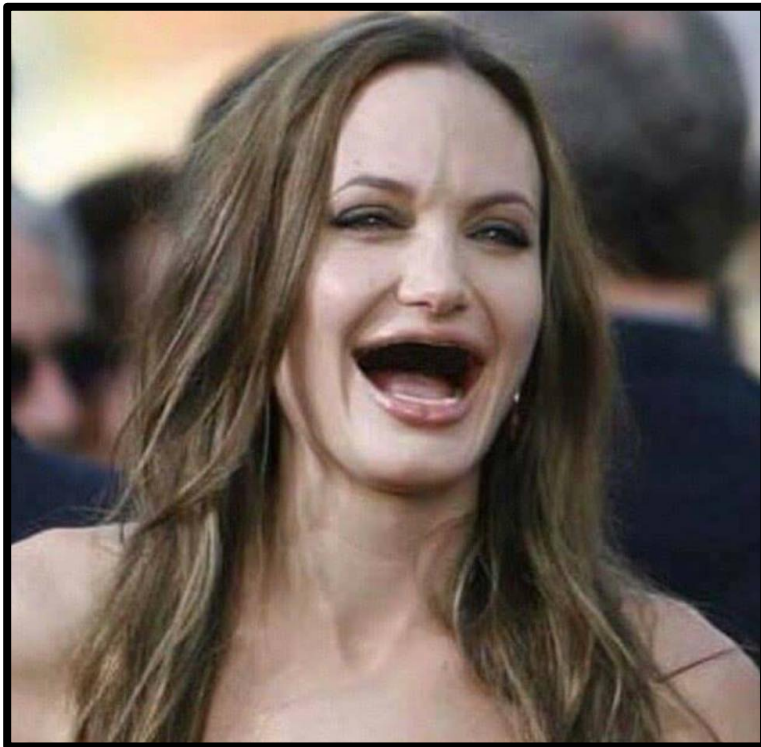
Image de soi et perception esthétique ?



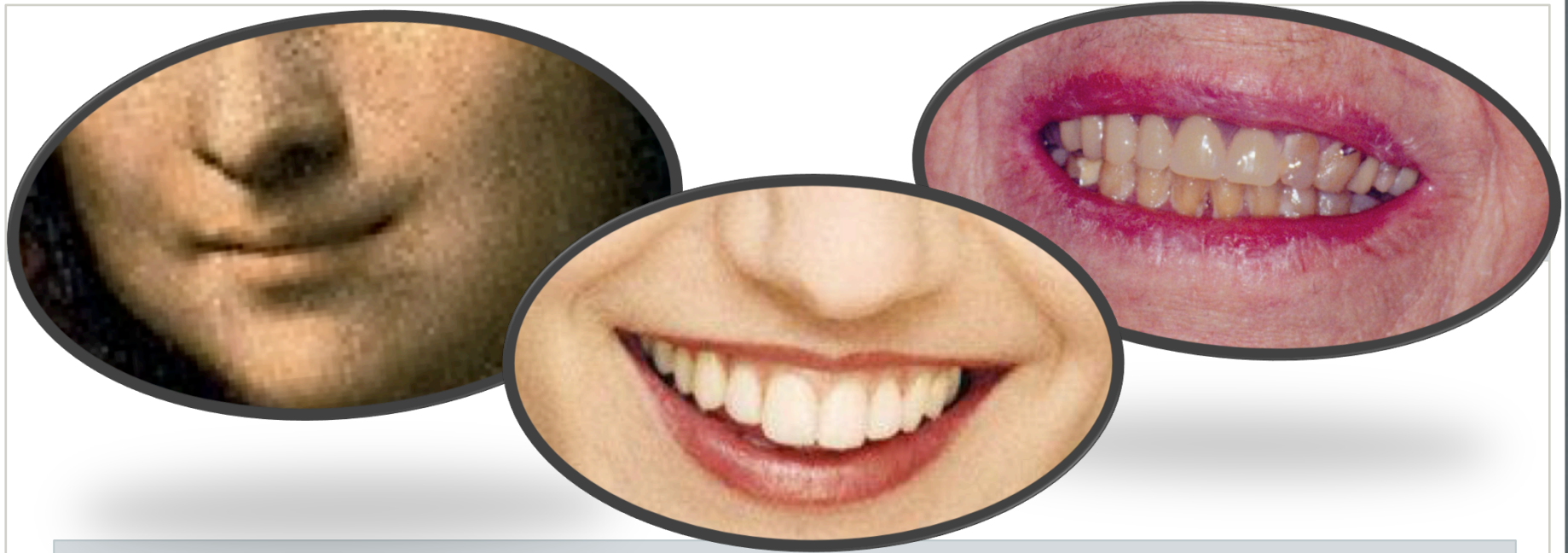
Les dents sont les éléments que l'on remarque.



Le cadre est différent lorsque la personne est avec ou sans dents



<http://www.fenoweb.com/fr/Images/26-photos-de-stars-sans-dents>



Le sourire modeste est ainsi supplanté par le sourire médiatique : il faut maintenant sourire de toutes ses dents. Un tel sourire est symbole de jeunesse, de joie de vivre, de franchise, de richesse, et de bonne santé.

De Gaston W. La sociologie du sourire ou le pouvoir de la séduction. Paris : Éditions l'Harmattan ; 2000.

CONCLUSION



- « Du bout des lèvres ou à pleines dents, chaque sourire est unique. Prémisse du rire, il est le témoin d'une émotion intérieure. »

